Зразковий театр «Варіант»

https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-variant

09 жовтня 2020, п'ятниця
Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**
Автор: **MRPL.CITY**



10 жовтня в Маріуполі розпочнеться Міський фестиваль театральних колективів «Маріуполь театральний – 2020». Я вирішила ближче познайомитися з колективами, які стали учасниками цього унікального заходу. Почну з театру, який відкриватиме фестиваль – це Зразковий театр «Варіант», що вже завтра представить маріупольцям свою виставу - казку «Жадібний гном».

Зразковий театр «Варіант» виріс із зразкового театру «Ребята», тому датою його заснування можна вважати 1978 рік. Колектив дитячого театру «Ребята» об'єднав навколо себе дітлахів, захоплених театральним мистецтвом. З роками це захоплення настільки міцно увійшло в життя учасників колективу, що багато хто з них,

закінчивши школу, вирішив продовжити навчання у середніх та вищих навчальних закладах культури. Дорослішаючи, вони також не поспішали розлучатися з улюбленим колективом. Тому в *1993 році* і був створений молодіжний театр «Варіант». Засновницею театрального колективу стала ***Валентина Михайлівна Кірєєва***.

Усі ці роки, театральним колективом «Ребята», в склад якого тоді і входив колектив «Варіанта», накопичувався великий і різноманітний репертуар. Були поставлені вистави за п'єсами: М. Краль «Зачарована шкатулка», Яна Уличанського «Тік-так», І. Медведєва «Чарівне зернятко», «Посмішка Регіни», Э. Шварца «Снігова королева», «Новий костюм короля», «Попелюшка», І. Токмакова «Морозко», «Зачароване копитце», Н. Шейко-Медведєва «Курочка Ряба», Г. Андерсена «Оле-Лукойє», О. Проймер «Маленька баба-Яга», А. Курляндского, А. Хайта «Ну, вовк, постривай», В. Зіміна «Жили-були дві лисички», «Історія кота Філофея», О.Афоніна «Мимренок» тощо.



Прем'єрою вистави І. Елагіна «Портрет мадмуазель Таржи» у

1993 році заявив про себе, як про самостійний творчий колектив, молодіжний театр «Варіант».

Задавши потрібний темп, театр «Варіант» впевнено і успішно рухався вперед, розширюючи свій репертуар, завойовуючи нагороди. Так наприклад, за постановку вистави «Портрет мадмуазель Таржи» колектив удостоєний звання Лауреата обласного огляду-конкурсу юнацьких театральних колективів (м. Донецьк). У 1999 році в місті Євпаторія на міжнародному фестивалі аматорських театрів «Рампа дружби – 99» колектив театру показує спектакль М. Павліковської «Шофер Арчибальд». Журі фестивалю назвало жіночий склад «Варіанта» найсильнішим, а Євгенію Нестеренко (яка зіграла головну роль) нагородили дипломом першого ступеня за найкращу жіночу роль.

З огляду на музичність постановок, колектив театру «Варіант» виступає як із самостійними виставами, так і окремими номерами, бере участь в концертах, а також готує самостійні концертні програми.



15 березня 2001 року за досягнення у розвитку самодіяльної художньої творчості, високий рівень виконавської майстерності

та репертуару, активну роботу щодо культурного обслуговування та організації змістовного дозвілля населення молодіжному театру «Варіант» постановою Президії Ради Федерації професійних спілок України за № ІІ-33-5г було присвоєне почесне звання *«Народний самодіяльний колектив профспілок України»*.

З січня 2017 року змінилася форма власності базового Палацу культури. Палац став підрозділом департаменту культурно-громадського розвитку Маріупольської міської ради. І творчі колективи Палацу, зокрема і театр «Варіант», знову захищали свої звання. Рішенням колегії управління культури і туризму Донецької облдержадміністрації від 19 грудня 2017 року театру «Варіант» було присвоєно звання *«Зразковий аматорський колектив»*.

А з серпня 2018 року театр очолює ***Олександр Геннадійович Романюк***, який об'єднав театр зі *Студією естрадних мініатюр «МарАКУйя»*. Раніше основна діяльність Олександра Геннадійович була присвячена гумору та сміху. На думку художнього керівника театру, колектив унікальний тим, що крім однієї-двох вистав в рік, звітного спектаклю та новорічних казок діти ще чотири рази додатково виходять на сцену, де змагаються у власній дотепності та винахідливості. Це дійсно відрізняє колектив від інших театрів, де актори вчать тільки тексти та намагаються перевтілитися в свого персонажа. Актори «Варіанта» ще й додають свою творчість. Театр бере активну учать в змаганнях за сезонні кубки, тому важливу роль грають тренери які готують дітей. Однією з найулюбленіших вистав для багатьох юних театралів сьогодні стала *«Експонат руками не чіпати»* – сучасна казка, де всі персонажі оживають і отримують друге життя.



Вихованці театру навчаються в Київському інституті культури, Харківській академії культури на акторських та режисерських факультетах. Олександр Геннадійович готував і Андрія Біднякова, який у 19-річному віці теж змагався за кубок. Сьогодні Бідняков продовжує підтримувати колектив. Зокрема, український актор і телеведучий профінансував нещодавню участь театру в культурно-мистецькому фестивалі для обдарованих дітей та молоді «Жар птиця», де юні актори посіли 1 місце. Наразі колектив театру «Варіант» є змішаним у віковій категорії, в ньому займається 46 осіб віком від 6 до 15 років. Юні актори вже не уявляють свого життя без театру і вже знають безліч скоромовок та методик, які допомагають їм вдосконалювати акторську майстерність.

Читайте також блог автора про театр-студію «Фенікс».[1]

[1] Театр-студія «Фенікс», Ольга Демідко, mrpl.city, 25.08.2020, https://mrpl.city/blogs/view/teatr-studiya-feniks, Internet Archive: https://archive.org/details/25_08_2020.olga_demidko.mrpl_city.teatr_studia_feniks

Скріншот - Оригінал

https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-variant

Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

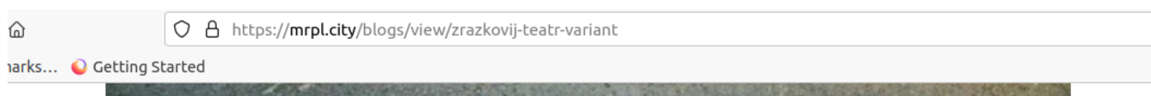
БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Зразковий театр «Варіант»

09 жовтня 2020 в 13:53

10 жовтня в Маріуполі розпочнеться Міський фестиваль театральних колективів «Маріуполь театральний – 2020». Я вирішила ближче познайомитися з колективами, які стали учасниками цього унікального заходу. Почну з театру, який відкриватиме фестиваль – це Зразковий театр «Варіант», що вже завтра представить маріупольцям свою виставу - казку «Жалібний гном».

(1)

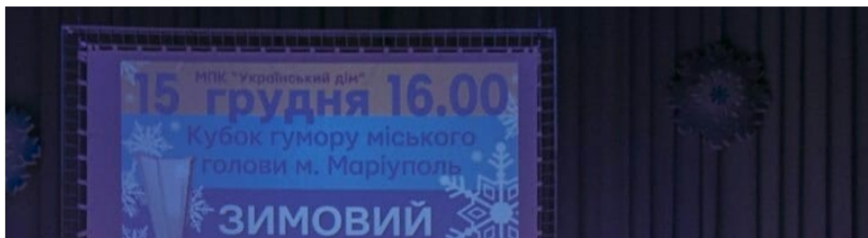


10 жовтня в Маріуполі розпочнеться Міський фестиваль театральних колективів «Маріуполь театральний – 2020». Я вирішила ближче познайомитися з колективами, які стали учасниками цього унікального заходу. Почну з театру, який відкриватиме фестиваль – це Зразковий театр «Варіант», що вже завтра представить маріупольцям свою виставу - казку «Жадібний гном».

Зразковий театр «Варіант» виріс із зразкового театру «Ребята», тому датою його заснування можна вважати *1978 рік.* Колектив дитячого театру «Ребята» об'єднав навколо себе дітлахів, захоплених театральним мистецтвом. З роками це захоплення настільки міцно увійшло в життя учасників колективу, що багато хто з них, закінчивши школу, вирішив продовжити навчання у середніх та вищих навчальних закладах культури. Дорослішаючи, вони також не поспішали розлучатися з улюбленим колективом. Тому в *1993 році* і був створений молодіжний театр «Варіант». Засновницею театрального колективу стала ***Валентина Михайлівна Кірєєва.***

Усі ці роки, театральним колективом «Ребята», в склад якого тоді і входив колектив «Варіанта», накопичувався великий і різноманітний репертуар. Були поставлені вистави за п'єсами: М.Краль «Зачарована шкатулка», Яна Уличанського «Тік-так», І.Медведєва «Чарівне зернятко», «Посмішка Регіни», Э. Шварца «Снігова королева», «Новий костюм короля», «Попелюшка», І.Токмакова «Морозко», «Зачароване копитце», Н.Шейко-Медведєва «Курочка Ряба», Г. Андерсена «Оле-Лукойє», О.Проймер «Маленька баба-Яга», А.Курляндского, А.Хайта «Ну, вовк, постривай», В.Зіміна «Жили-були дві лисички», «Історія кота Філофея», О.Афоніна «Мимренок» тощо.

Прем'єрою вистави І.Елагіна «Портрет мадмуазель Таржи» у 1993 році заявив про себе, як про самостійний творчий колектив, молодіжний театр «Варіант».

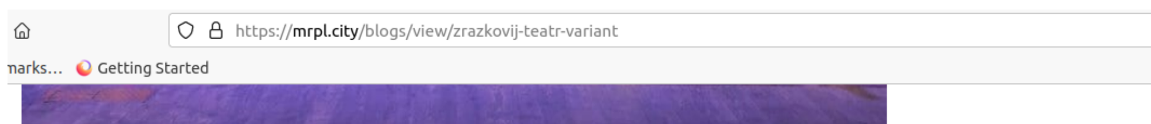


(2)

Прем’єрою вистави І.Елагіна «Портрет мадмуазель Таржи» у 1993 році заявив про себе, як про самостійний творчий колектив, молодіжний театр «Варіант».



(3)

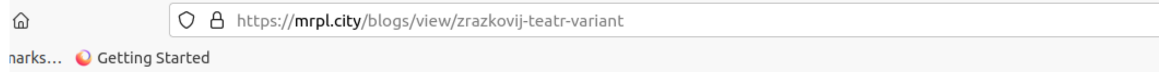


Задавши потрібний темп, театр «Варіант» впевнено і успішно рухався вперед, розширюючи свій репертуар, завойовуючи нагороди. Так наприклад, за постановку вистави «Портрет мадмуазель Таржи» колектив удостоєний звання Лауреата обласного огляду-конкурсу юнацьких театральних колективів (м. Донецьк). У 1999 році в місті Євпаторія на міжнародному фестивалі аматорських театрів «Рампа дружби – 99» колектив театру показує спектакль М.Павліковської «Шофер Арчибальд». Журі фестивалю назвало жіночий склад «Варіанта» найсильнішим, а Євгенію Нестеренко (яка зіграла головну роль) нагородили дипломом першого ступеня за найкращу жіночу роль.

З огляду на музичність постановок, колектив театру «Варіант» виступає як із самостійними виставами, так і окремими номерами, бере участь в концертах, а також готує самостійні концертні програми.



(4)



З огляду на музичність постановок, колектив театру «Варіант» виступає як із самостійними виставами, так і окремими номерами, бере участь в концертах, а також готує самостійні концертні програми.



15 березня 2001 року за досягнення у розвитку самодіяльної художньої творчості, високий рівень виконавської майстерності та репертуару, активну роботу щодо культурного обслуговування та організації змістовного дозвілля населення молодіжному театру «Варіант» постановою Президії Ради Федерації професійних спілок України за № ІІ-33-5г було присвоєне почесне звання *«Народний самодіяльний колектив профспілок України».*

(5)

https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-variant

started

15 березня 2001 року за досягнення у розвитку самодіяльної художньої творчості, високий рівень виконавської майстерності та репертуару, активну роботу щодо культурного обслуговування та організації змістовного дозвілля населення молодіжному театру «Варіант» постановою Президії Ради Федерації професійних спілок України за № ІІ-33-5г було присвоєне почесне звання *«Народний самодіяльний колектив профспілок України»*.

З січня 2017 року змінилася форма власності базового Палацу культури. Палац став підрозділом департаменту культурно-громадського розвитку Маріупольської міської ради. І творчі колективи Палацу, зокрема і театр *«Варіант»*, знову захищали свої звання. Рішенням колегії управління культури і туризму Донецької облдержадміністрації від 19 грудня 2017 року театру «Варіант» було присвоєно звання *«Зразковий аматорський колектив»*.

А з серпня 2018 року театр очолює ***Олександр Геннадійович Романюк,*** *який* об'єднав театр зі *Студією естрадних мініатюр «МарАКУйя»*. Раніше основна діяльність Олександра Геннадійович була присвячена гумору та сміху. На думку художнього керівника театру, колектив унікальний тим, що крім однієї-двох вистав в рік, звітного спектаклю та новорічних казок діти ще чотири рази додатково виходять на сцену, де змагаються у власній дотепності та винахідливості. Це дійсно відрізняє колектив від інших театрів, де актори вчать тільки тексти та намагаються перевтілитися в свого персонажа. Актори «Варіанта» ще й додають свою творчість. Театр бере активну учать в змаганнях за сезонні кубки, тому важливу роль грають тренери які готують дітей. Однією з найулюбленіших вистав для багатьох юних театралів сьогодні стала *«Експонат руками не чіпати»* – сучасна казка, де всі персонажі оживають і отримують друге життя.



(6)

https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-variant

Started

найулюбленіших вистав для багатьох юних театралів сьогодні стала *«Експонат руками не чіпати»* – сучасна казка, де всі персонажі оживають і отримують друге життя.



Вихованці театру навчаються в Київському інституті культури, Харківській академії культури на акторських та режисерських факультетах. Олександр Геннадійович готував і Андрія Бінякова, який у 19-річному віці теж змагався за кубок. Сьогодні Бідняков продовжує підтримувати колектив. Зокрема, український актор і телеведучий профінансував нещодавню участь театру в культурно-мистецькому фестивалі для обдарованих дітей та молоді «Жар птиця», де юні актори посіли 1 місце. Наразі колектив театру «Варіант» є змішаним у віковій категорії, в ньому займається 46 осіб віком від 6 до 15 років. Юні актори вже не уявляють свого життя без театру і вже знають безліч скоромовок та методик, які допомагають їм вдосконалювати акторську майстерність.

Читайте також блог автора про театр-студію «Фенікс».

Джерело: https://mrpl.city/



(7)